

L'esperienza del volontariato culturale dell'Associazione Pratese Amici dei Musei

- Nel 1980 viene costituita l'Associazione Pratese Amici dei Musei e dei Beni Ambientali, la sua fondatrice e prima presidente è Giovanna Rucellai Pique'.
- L'Associazione non ha scopi di lucro e si propone per statuto di promuovere la conoscenza, la tutela e la valorizzazione dei beni culturali ed ambientali nel territorio pratese.
- La nostra azione è intesa esclusivamente nell'ambito dei beni culturali sotto forma di gratuità.



*Lorenzo di Niccolò, Annunciazione,
1410. Prato, Museo dell'Opera del
Duomo*

(1991)

- Per promuovere la conoscenza dei beni culturali, e del territorio pratese in particolare, l'Associazione organizza conferenze e viaggi culturali.
- I soci attualmente sono oltre 500, dei quali circa 50 svolgono attività di volontariato.



Bernardo Daddi, *San Domenico*, 1340 ca., Prato, Museo di Pittura Murale

(1996)

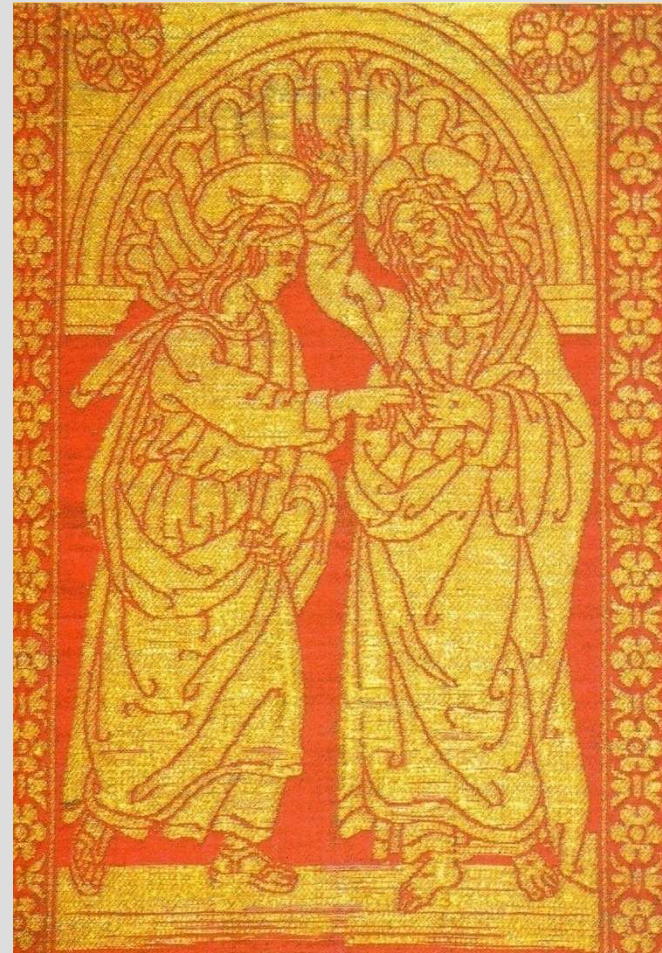
- Dal 1993 alcuni soci hanno dato vita ad un'iniziativa dal titolo **Prato, città da scoprire**. I soci si sono impegnati a tenere aperti alcuni luoghi di interesse artistico. I primi sono stati cinque Oratori nel centro della città.
- Cinque giovani soci, studiosi di storia dell'arte, hanno redatto delle schede, una per ciascun edificio: a disposizione dei visitatori, gratuitamente.
- Dal 1996 è presente la Sezione Didattica.



Tabernacolo del Carmine,
Prato, via Mazzini,
Madonna con Bambino

(1999)

- Nel 1998 è stato costituito il GRUPPO VOLONTARI per dare concreta sostanza e consistenza nell'ambito dell'Associazione ai componenti volontari per poter espletare e soddisfare, nella maniera più consona, le numerose richieste poste dai vari organi culturali della Provincia (musei, chiese, oratori ecc.)



*Incredulità di San Tommaso,
fine XV sec., Prato, Museo
del Tessuto*

(2000)

- Il primo intervento è stato presso la Chiesa di San Vincenzo, richiesto dalla Madre Superiora.
- L'attività svolta è stata quella di accoglienza e sorveglianza, tutti i martedì, mercoledì, venerdì dalle ore 9.00 alle ore 11.00



*Corale Miniato, XVI sec., Prato,
Conservatorio di San Niccolò*

(2000)

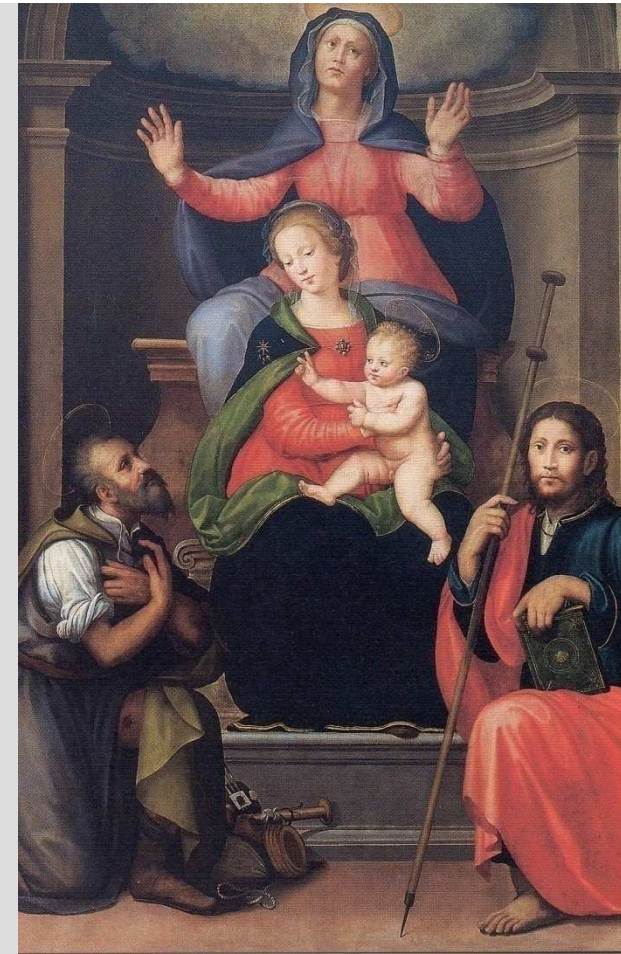
- Nel 2001 è stata stipulata una convenzione con l'Associazione Museo del Tessuto per ampliare l'orario d'apertura del Museo del Tessuto di Prato.
- È stato stabilito che la domenica pomeriggio dalle ore 16.00 alle ore 19.00 l'accesso al museo è gratuito.
- Mansioni dei volontari:
 - - apertura e chiusura del museo;
 - - sorveglianza delle opere esposte.
 - - accoglienza ed informazioni al pubblico.



Andrea della Robbia, *Tobiolo e l'Angelo*, Prato, Biblioteca Roncioniana

(2001)

- Particolare risalto viene dato ad un'adeguata ed opportuna preparazione dei volontari.
- La collaborazione con il Cesvot permette la realizzazione di corsi di formazione per volontari culturali.
- *Volontaria-MENTE*
- *L'ARTE di salvare L'ARTE*



Scuola Fiorentina,
*Madonna col Bambino, S.
Anna e i Santi Rocco e
Jacopo, XVI sec., Prato,
Chiesa dello Spirito Santo*

(2002)

- Giornate Nazionali degli Amici dei Musei
- *Trame d'Arte*
- Numerose richieste di collaborazione continuano a giungerci dagli enti territoriali e dalle strutture museali, per far fronte alle quali l'Associazione sta cercando di coinvolgere nuove forze tra i cittadini adulti ed i ragazzi nelle scuole.



Laboratorio di Restauro “Giovanna Rucellai Piqué”, Prato, Museo del Tessuto

(2003)